

Pasquale "PACO" Carrieri

Classe 1979, inizia lo studio del pianoforte come autodidatta alla tenera età di 5 anni, ad 11 comincia un faticoso percorso classico studiando con validi e vari insegnanti. Nel 2004 consegue la prestigiosa abilitazione all'insegnamento rilasciata dalla Yamaha Music School e partecipa a numerosi seminari di perfezionamento con maestri sacri dello strumento. L'arrivo dell'imponente ondata acid-jazz alla fine degli anni '80, gli crea un devastante scompenso artistico ed alimentare, il quale lo modella a sonorità ed intenzioni musicali molto funk, jazz, soul e latin (Incognito, JTQ, Jamiroquai, Herbie Hancock, Stevie Wonder, Motown in genere). Ha fatto parte come tastierista all'Orchestra Terra d'Otranto, Magna Grecia (Lecce Art Festival, Premio Barocco, Oscar TV su RAIUNO), accompagnando big della musica italiana come Bocelli, F. Leali, Antonella Ruggero, Pooh, Wendy Lewis, Arbore, Albano, Simona Bencini, Rossana Casale, (ecc..), Ha inoltre collaborato con Grazia Negro, Roy Paci, Mr Suggs (Madness), Marco Fadda, Apres la Classe, e realizzato varie colonne sonore per documentari e lungometraggi. Attualmente collabora con svariati musicisti salentini in svariate band. Gestisce un proprio studio di registrazione personale (Pacolab).